

小林絵里佳展「POOL SICKNESS」 2022.11.20(sun) - 12.3(sat)

1

Entrance

No	作品No	作品名	制作年	サイズ	素材/技法	価格(税抜)	価格(税込)
1	2212-01	POOL SICKNESS	2022	1812×3474×1200	ミクストメディア	¥4,000,000	¥4,400,000



小林絵里佳 KOBAYASHI erika

1994 東京都生まれ
2017 武蔵野美術大学造形学部彫刻学科 卒業
2019 東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻 修了

[主な展覧会]

2022 「小林絵里佳 -POOL SICKNESS」展 galerieH/東京
2021 「小林絵里佳 -THE SLIMY ROOM-」展 galerieH/東京
2020 「小林絵里佳 -The looming-」展 galerieH/東京
2019 「小林絵里佳 -ambiguous-」展 galerieH/東京
「第67回 東京藝術大学 卒業・修了作品展」東京藝術大学/東京
2018 「京島ランタンワークショップ」墨田区文化祭/東京
「次はどこいく？」葛飾支援学校/東京
「やまなみ工房現地制作ワークショップ」やまなみ工房/滋賀
「ParkSite Coordinator」BIG on Floor Festival/Toronto
2017 「STEELERS」天王洲セントラルタワー・アートホール/東京
「えっ、石で刷れるんですか…？」東京藝術大学彫刻棟玄関ギャラリー/東京
「不安の胞」東京藝術大学玄関ギャラリー/東京
「延岡東海さるく Artist In Residence 2017」延岡市/宮崎
「取手ストリートアートステージ」取手市/茨城
「平成28年度 武蔵野美術大学 造形学部卒業制作 大学院修了制作 優秀作品展」
武蔵野美術大学美術館/東京
「平成28年度 第40回 東京五美術大学連合卒業修了・制作展」国立新美術館/東京
「武蔵野美術大学 卒業・修了作品展」武蔵野美術大学/東京
2016 「地上藝術」武蔵国分寺公園/東京
「逸脱展」武蔵野美術大学/東京
2015 「葉林竹展」千住芸術村/東京

[主な受賞]

2019 Art Meets Architecture Competition 2019 入選
2017 Art Meets Architecture Competition 2017 入選
平成28年度 武蔵野美術大学卒業制作 優秀賞

[パブリックコレクション]

2020 ホテルアンテルーム那覇



<http://bit.ly/2JCKR5S>

Artist Page_小林絵里佳



<https://bit.ly/3kUCAMU>

Online Store_小林絵里佳

ふと感じるプールサイドや更衣室に滴る水の肌触り。

人々の熱気と塩素の匂いが混ざり合い、纏わり付くような空気の中、その不快さに目が回る。

帰りのバスに乗る頃、私は吐き気を催していた。

私にとって、目地や隙間といった汚れが溜まっていく場所は、

特に触れる事を避けたい恐怖の境界線だ。

この狭間を、水質を衛生的に保つ塩素漂白剤で埋めていく事により、安心を得ようとした。

だが、プールではそれが人々と混ざり合い、

その肌触りや匂いで寧ろ安心は不快へと変質してしまう。

また、顆粒の集合体はトライポフォビアの私にとっては恐怖を増長させる。

衛生と安心の存在が一転、不衛生と恐怖の象徴となってしまった。