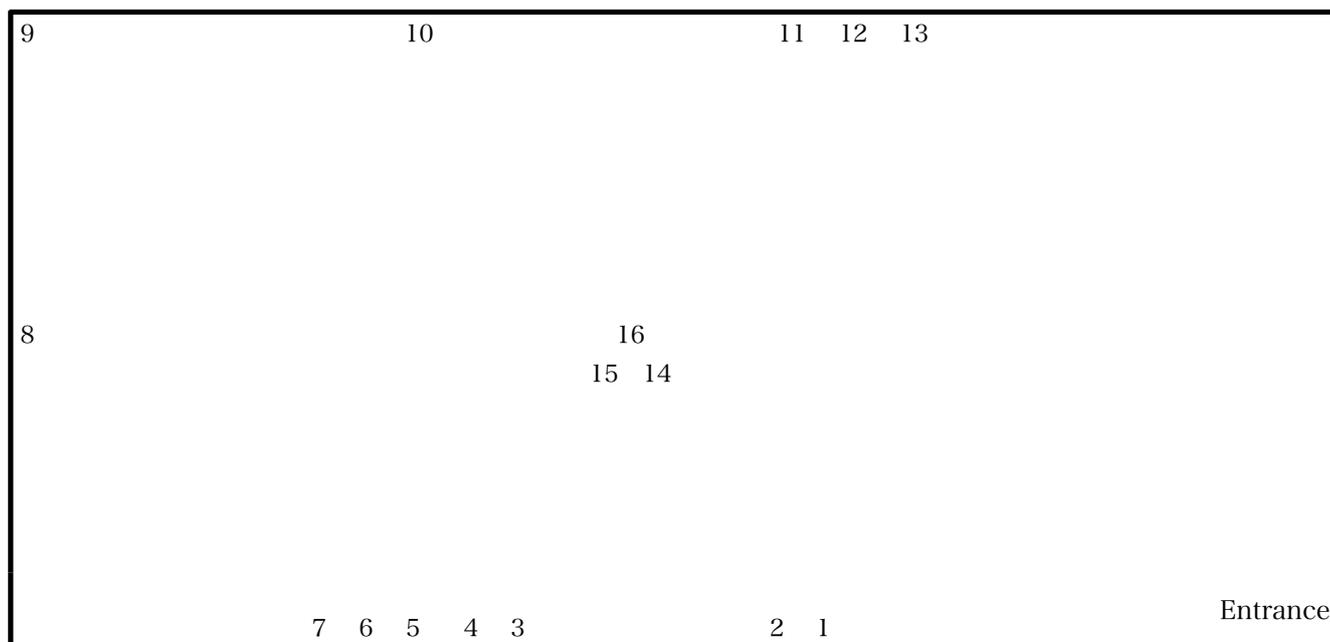


中村陽子展「表象と共存」 2022.10.30(sun) - 11.12(sat)



23 22 21
20 19
18 17

No	作品No	作品名	制作年	サイズ	素材/技法	価格(税抜)	価格(税込)
1	2211-01	HK-c22-1	2022	810×285	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥90,000	¥99,000
2	2211-02	HK-c22-2	2022	800×200	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥80,000	¥88,000
3	2211-03	HK-h22-1	2022	800×200	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
4	2211-04	HK-h22-2	2022	800×200	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
5	2211-05	HK-h22-3	2022	800×200	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
6	2211-06	HK-h22-4	2022	800×200	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
7	2211-07	HK-h22-5	2022	800×150	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥40,000	¥44,000
8	2211-08	HK-o22-1	2022	1230×2440	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥800,000	¥880,000
9	2211-09	HK-r22-1	2022	260×455×325	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥90,000	¥99,000
10	2211-10	HK-w22-1	2022	450×450	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥70,000	¥77,000
11	2211-11	HK-s22-1	2022	303×303	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
12	2211-12	HK-s22-2	2022	303×300	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
13	2211-13	HK-s22-3	2022	303×303	顔料 アクリル 木 和紙 ボード	¥50,000	¥55,000
14	2211-14	HK-r22-3	2022	600×300×255	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥90,000	¥99,000
15	2211-15	HK-r22-4	2022	505×255×355	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥90,000	¥99,000
16	2211-16	HK-r22-2	2022	705×300×260	顔料 アクリル 和紙 ボード	¥90,000	¥99,000
17	2211-17	現れる風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500
18	2211-18	現れる風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500
19	2211-19	現れる風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500
20	2211-20	現れる風景	2008	122×203	アクリル キャンバス	¥12,000	¥13,200
21	2211-21	不確かな風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500
22	2211-22	不確かな風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500
23	2211-23	不確かな風景	2008	155×250	アクリル キャンバス	¥15,000	¥16,500



中村陽子 NAKAMURA yoko

[主な個展 -2010年以降-]

- 2022 中村陽子展 -表象と共存- galerieH/東京
2019 中村陽子展 -視覚に触れる- galerieH/東京
ATELIER・K ART SPACE/神奈川
2016 DOKA Contemporary Arts/東京
Steps Gallery/東京
2015 ミキシム銀座/東京
2013 日仏会館 DOKA Contemporary Arts 同時開催/東京
2011-'14 Gallery Amano/山梨
2010-'12 Shonandai My Gallery(東京)

[主なグループ展]

- 2022 「背後・今」5人展 gallery Shimizu/神奈川
「八色の森の美術展」池田記念美術館/新潟
2021 「表層の冒険-抽象のパロキスム」谷川渥企画 ギャラリー鴻/東京
「秋元松子記念展」流山生涯学習センター流山エルズ/千葉
「Women 2021 Exhibition」[志賀信夫企画] srt gallery&Legion/東京
2020 「アートフォーラムin河鹿園」旅館建物室礼美術館/東京
「八色の森美術スピノフ展」人形町ヴィジョンズ/東京
2019 「交叉するエナジー展」ギャラリー志門/東京
「表層の冒険-抽象のミュトロギア」[谷川渥企画] ギャラリー鴻/東京
2018 「抽象芸術へのいざない」那珂川馬頭広重美術館/栃木
「日越現代美術展」ホーチミン市美術博物館/ベトナム
「皮膚の形相展|秋山潔、平田星司、中村陽子」宇フォーラム美術館/東京
「非日常的ドロイング展」Shonandai Gallery/東京
2017 「八色の森の美術展」池田記念美術館/新潟
「表層の冒険-抽象のアポカリプス」[谷川渥企画] ギャラリー鴻/東京
2016 「The13th International Biennale of Miniature Art」セルビア
2015 「ODISHA BIENNALE 2015」NIFT/インド
2011 「第6回ACKid2011」[ヒグマ春夫企画コラボ] キッドアイラックアート/東京
2009 「二人展 秋山祐徳太子 中村陽子」RYUギャラリー/静岡
2007 「日本・アイルランド国交50周年特別展覧会」駐日アイルランド大使公邸/東京
2005 「16の錬金術#003 二人展 山田恵子 中村陽子」日専連BEEBギャラリー/宮城
「掘削の為のエスキース、或いは…」仙台メディアテーク/宮城
1999-2011 「版画みやぎ」仙台メディアテーク(宮城)
1999 「国際現代美術展-波動」光州市立美術館/韓国ほか日韓交流展多数

[挿画]

- 「信ずるとは何か」橋本凝胤著/芸術新聞社
「ビジネスゼミナール 会社の読み方入門」松田修一著/日本経済新聞社 他

[主な収蔵先]

世田谷山観音寺 韓国百民美術館 京都東急ホテル エクシブ箱根離宮 その他多数



<http://bit.ly/35FZxKh>
ArtistPage_中村陽子



<https://bit.ly/3sLopgF>
Online Store_中村陽子