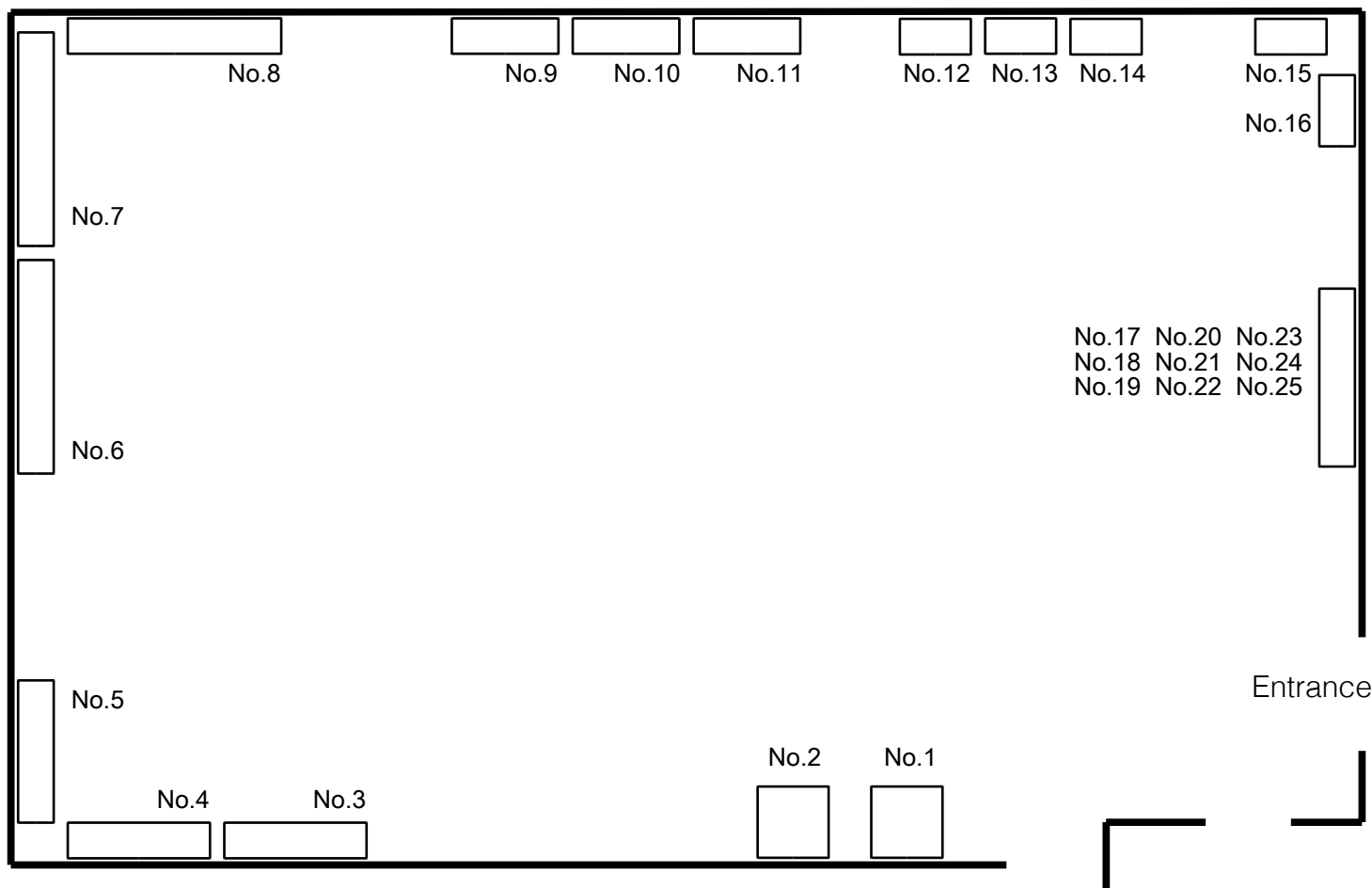


中村陽子展「視覚に触れる」2019.11.3(sun) - 11.16(sat)



No	作品名	制作年	サイズ(mm)	技法/素材	価格(税抜)	価格(税込)
1	現れるものたちⅠ	2007	800×290×100	FRP 顔料	¥130,000	¥143,000
2	現れるものたちⅡ	2007	520×240×130	FRP 顔料	¥130,000	¥143,000
3	気象Ⅲ	2019	1800×900	墨 アクリル 油/和紙	¥800,000	¥880,000
4	気象Ⅱ	2019	1800×900	墨 アクリル 油/和紙	¥800,000	¥880,000
5	気象Ⅰ	2019	1800×900	墨 アクリル 油/和紙	¥800,000	¥880,000
6	浮遊Ⅰ	2019	1200×1200	墨 アクリル 油/和紙	¥900,000	¥990,000
7	浮遊Ⅱ	2019	1200×1200	墨 アクリル 油/和紙	¥900,000	¥990,000
8	浮遊Ⅲ	2019	1200×1200	墨 アクリル 油/和紙	¥900,000	¥990,000
9	浮遊a	2019	450×450	墨 アクリル 油/和紙	¥80,000	¥88,000
10	浮遊b	2019	450×450	墨 アクリル 油/和紙	¥80,000	¥88,000
11	浮遊c	2019	450×450	墨 アクリル 油/和紙	¥80,000	¥88,000
12	回帰_1	2019	300×300	墨 アクリル 油/和紙	¥60,000	¥66,000
13	回帰_2	2019	300×300	墨 アクリル 油/和紙	¥60,000	¥66,000
14	回帰_3	2019	300×300	墨 アクリル 油/和紙	¥60,000	¥66,000
15	気象b	2019	805×280	墨 アクリル 油/和紙	¥90,000	¥99,000
16	気象a	2019	805×300	墨 アクリル 油/和紙	¥90,000	¥99,000
17	指の戯れ_1	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
18	指の戯れ_2	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
19	指の戯れ_3	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
20	指の戯れ_4	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
21	指の戯れ_5	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
22	指の戯れ_6	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
23	指の戯れ_7	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
24	指の戯れ_8	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000
25	指の戯れ_9	2019	100×100	アクリル/和紙	¥20,000	¥22,000



中村陽子 NAKAMURA yoko

[主な個展 -2010年以降-]

2019 中村陽子展-視覚に触れる- galerieH/東京
ATELIER・K ART SPACE/神奈川

2016 DOKA Contemporary Arts/東京
Steps Gallery/東京

2015 ミキシム銀座/東京

2013 日仏会館 DOKA Contemporary Arts 同時開催/東京

2011-'14 Gallery Amano/山梨

2010-'12 Shonandai My Gallery(東京)

[主なグループ展]

2019

「交叉する30のエネルギー展」 ギャラリー志門/東京

「表層の冒険-抽象のミュトロギア」[谷川渥企画] ギャラリー鴻/東京

2018

「抽象芸術へのいざない」 那珂川馬頭広重美術館/栃木

「日越現代美術展」 ホーチミン市美術博物館/ベトナム

「皮膜の形相展」秋山潔、平田星司、中村陽子」 宇フォーラム美術館/東京

「非日常的ドローイング展」 Shonandai Gallery/東京

2017

「八色の森の美術展」 池田記念美術館/新潟

「表層の冒険-抽象のアポカリプス」[谷川渥企画] ギャラリー鴻/東京

2016

「The13th International Biennale of Miniature Art」 セルビア

2015

「ODISHA BIENNALE 2015」 NIFT/インド

2011

「第6回ACKid2011」[ヒグマ春夫企画コラボ] キッド・アイラック・アート
ホール&ギャラリー/東京

2009

「二人展 秋山祐徳太子 中村陽子」 RYUギャラリー/静岡

2007

「日本・アイルランド国交50周年特別展覧会」 駐日アイルランド大使公邸/東京

2005

「16の錬金術#003 二人展 山田恵子 中村陽子」 日専連BEEBギャラリー/宮城

「掘削の為のエスキース、或いは…」 仙台メディアテーク/宮城

1999-2011

「版画みやぎ」 仙台メディアテーク(宮城)

1999「国際現代美術展-波動」 光州市立美術館/韓国ほか日韓交流展多数

[装画]

2005

「信ずるとは何か」 橋本凝胤著/芸術新聞社

「ビジネスゼミナール 会社の読み方入門」 松田修一著/日本経済新聞社ほか

[主な収蔵先]

世田谷山観音寺、韓国百民美術館、京都東急ホテル、エクシブ箱根離宮、ほか