



| No | 作品名                | 制作年  | サイズ(mm)       | 技法/素材          | 価格(税抜)   | 価格(税込)   |
|----|--------------------|------|---------------|----------------|----------|----------|
| 1  | Eternity           | 2018 | 275×300×165   | 銅 蜜蝋           | ¥150,000 | ¥165,000 |
| 2  | コウノトリ              | 2018 | 615×125×125   | 鍛金/鉄           | ¥270,000 | ¥297,000 |
| 3  | コロンビアでみた太陽         | 2019 | 910×1640×65   | 銅 ステンレス        | ¥400,000 | ¥440,000 |
| 4  | Song for the Sun   | 2019 | 2300×1200×560 | 溶接 鉄           | ¥850,000 | ¥935,000 |
| 5  | コカの葉               | 2019 | 1020×1960×180 | 鉄 錆            | ¥600,000 | ¥660,000 |
| 6  | 舞う                 | 2019 | 430×430×25    | 透かし/真鍮 木       | ¥150,000 | ¥165,000 |
| 7  | 大地と人と              | 2019 | 300×435×30    | 銅 桜の木 緑青 顔料    | ¥180,000 | ¥198,000 |
| 8  | ツタの輪               | 2019 | 330×210×40    | 鍛金/銅 銀メッキ      | ¥110,000 | ¥121,000 |
| 9  | Lights of Life -蝶- | 2019 | 230×230×20    | 銅 糸 ステンレス 木 刺繍 | ¥90,000  | ¥99,000  |
| 10 | Forged Energy -地-  | 2019 | 430×135×10    | 鍛金/鉄           | ¥85,000  | ¥93,500  |
| 11 | Garden             | 2019 | 320×320×35    | 透かし/銅 鉄        | ¥100,000 | ¥110,000 |
| 12 | 大きな葉と人と            | 2019 | 460×295×30    | 絞り 透かし/銅 桜の木   | ¥180,000 | ¥198,000 |
| 13 | 秘める                | 2018 | 210×460×100   | 絞り/銅 蜜蝋        | ¥130,000 | ¥143,000 |



三木瑛子 MIKI eiko

1986 千葉県生まれ

2012 東京藝術大学 美術学部工芸科 鍛金専攻 卒業

2013-14 ドイツ・ハレ Burg Giebichensteinジュエリークラスへ留学

2015 東京藝術大学大学院 美術研究科 工芸専攻鍛金 修了

[主な展覧会]

2019

「三木瑛子 -太陽にうたう-」展 galerieH/東京

「三木瑛子 -旅の途中で-」展 ギャラリーARCOT,Museo Casa Grau/ボゴタ

「第10回星稜美術展」ホテル椿山荘アートギャラリー/東京

「想造の庭 箕輪茉海 三木瑛子二人展」プラザノースアートギャラリー/埼玉

2018

「干支もの -亥-」 八雲茶寮/東京

「三越×藝大 夏の芸術祭」三越日本橋本店/東京

「つくえの上のうれしい」展 桃林堂画廊/東京

2016

「日常になかった金属のカタチ」 ギャラリー 5610 /東京

2013

「ストリート! 2013」展 上野駅Breakステーションギャラリー/東京

[主な受賞]

2012 原田賞